

Info@wolfklang.de  
www.wolfklang.de



lauschen und betrachten

# BILDER

Klangbilder ~ Klang und Bild - ein Objekt, Auge und Ohr gleichermaßen angesprochen, lauschen und betrachten, das ist das Wesen der Klangbilder.

# FENSTER

Klangfenster ~ Wie ein Fenster zeigt es eine Öffnung und Verbindung zur anderen Seite. Ein- und Ausblicke werden gewährt und gewinnen durch den Klang neue Perspektiven. Objekte für den Innen- und Aussenbereich.

# KLANG

Klangskulpturen ~ durch Form und Klang sind raumeinnehmende und raumschaffende Objekte.



Das Auge führt den Menschen in die Welt,  
das Ohr führt die Welt in den Menschen ein.

Lorenz Oken (1779 -1851)

# BILDER

Dur und Moll,  
sich ergänzend - erlösend.  
Unerwartetes, das neugierig macht.

Soleil

120cm x 90cm

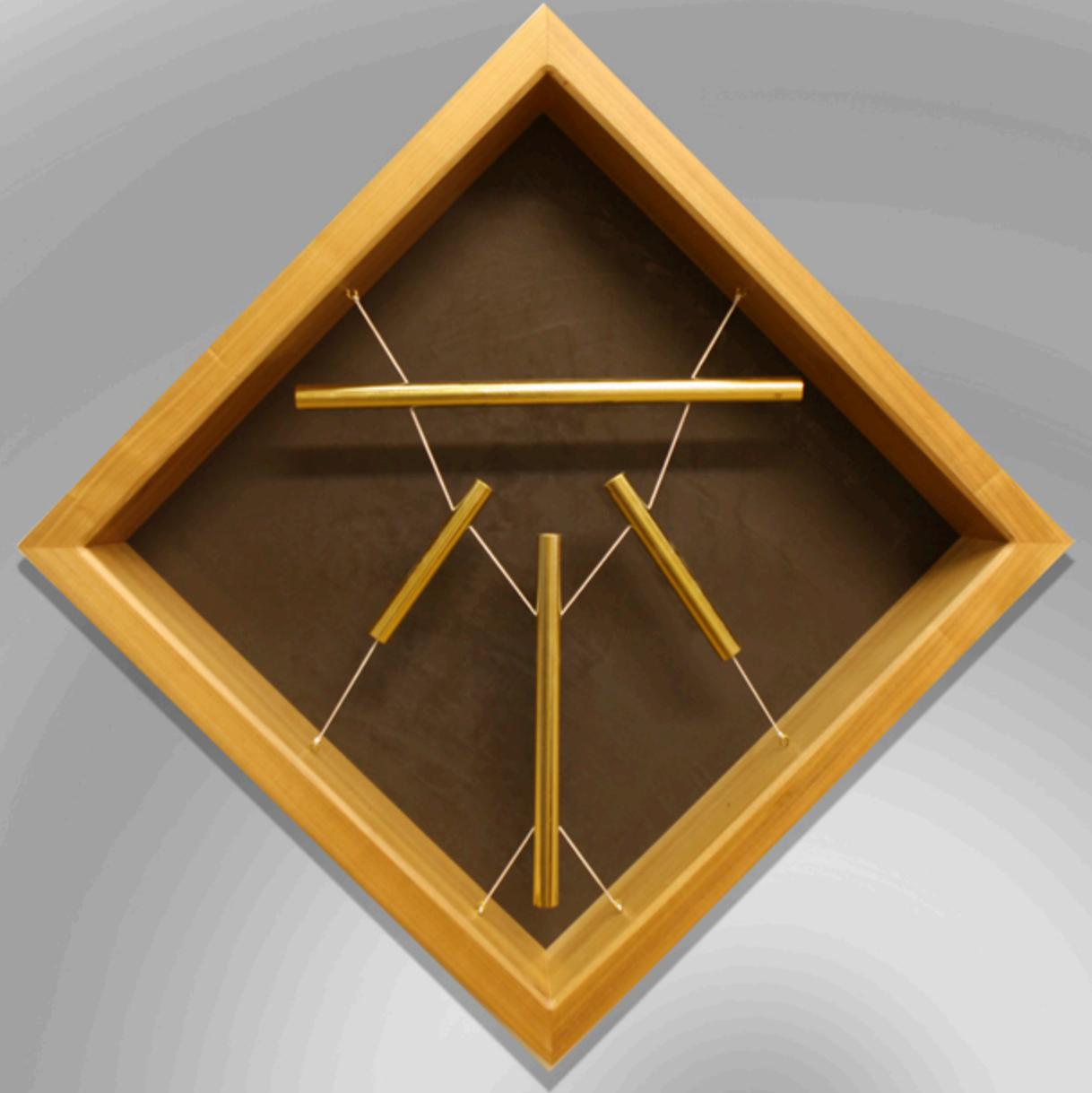


# BILDER

Röhren, in ihrer Anordnung  
an das chinesische Zeichen  
für Unsterblichkeit erinnernd.  
Nichts geht verloren, es ändert nur die Form.

Unsterblichkeit

65cm x 65cm



# BILDER

Hertz sehen & spüren ~

Wo Schwingung sicht- und fühlbar wird.

Schwingungen I II III

je 63cm x 36cm



# BILDER

Grundton, durch Quinte gestärkt.

Klang, der bewegt.

Aufbruch, der ansteht.

Wohin ?

Aufbruch I Wohin Aufbruch II

100cm x 40cm 60cm x 30cm 100cm x 40cm



# BILDER

Fläche / Linie

Holz / Metall

hart / weich

Yin Yang

95cm x 50cm



# BILDER

Abstieg im Aufstieg.

Und umgekehrt.

Kaum zu glauben.

Aufstieg

85cm x 80cm



# BILDER

Nach oben.  
Sooo oder so.

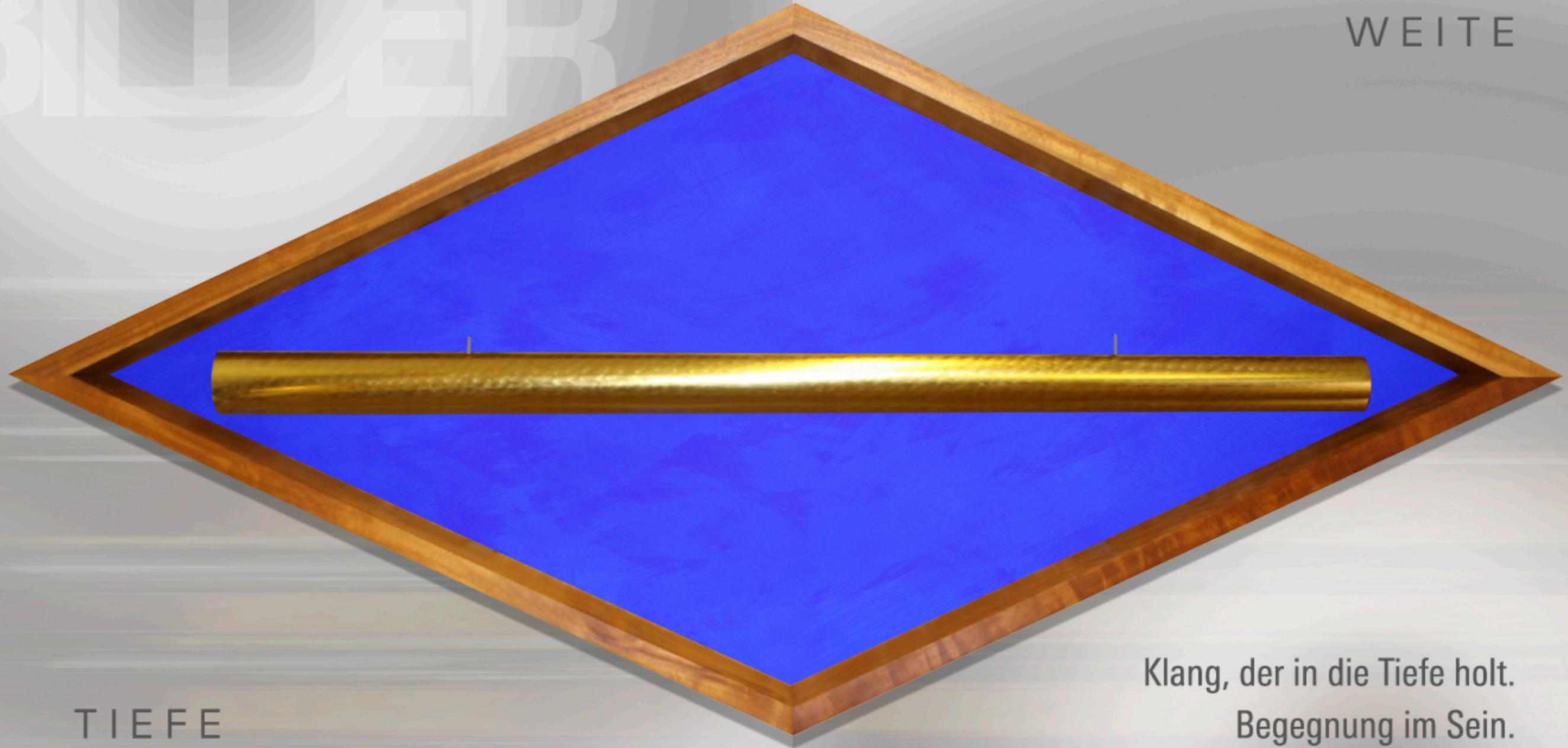


Elfentanz  
95cm x 50cm



# BILDER

WEITE



TIEFE

270cm x 125cm

Klang, der in die Tiefe holt.  
Begegnung im Sein.



# FENSTER

Durchblick

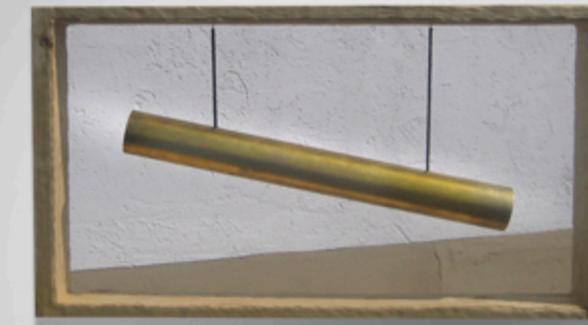


## Klangfenster

Einblick



Ausblick



Komet I

80 cm x 45 cm

Dunkle Sonne

85 cm x 80 cm

Komet II

80 cm x 45 cm



# FENSTER

Fünf Planetenrhythmen.

All-Klang - allein für sich, im Zusammenspiel.

Ewigkeit (Klang) trifft Vergänglichkeit (Materie).

Na'Ur

180cm x160cm



# KLANG

Skulptur

Form

Objekt

Alle zwölf Grundtöne auf 17 Röhren.

Und vier Metern in der Vertikalen.

Transformierend.

Klangtempel

4m x 3m



Skulptur

Form

Objekt

Klang, der durch Schichten führt.  
Sprachlose Tiefen - offene Weite.

Weite

270cm x 200cm



Einzigartige Tonfülle, schon beim Anschlag.

(Tondauer ~ bis zu 15 Minuten).

Für Räume, wo Veränderung passiert.

Entspannung

Reinigung

Klärung



## Röhrengong

ca. 200cm x 10cm



Skulptur

Form

Objekt

Einzel ~ Klang

Zu Zweit ~ Klangtor

Zu Dritt ~ Klangraum

Klangstele

30 cm x 20 cm x 240 cm



Skulptur

Form

Objekt

Klangbad in magischer Geometrie.

Hinein... und abwarten, was reagiert.

Klangpyramide

2,31m x 2,31m x 2,0m



# Klangbilder Klangfenster Klangskulpturen

Klänge, die nicht nur über das Ohr, sondern

mit dem ganzen Körper wahrgenommen werden - und auf vielschichtiger Ebene wirken.

Das ist das Metier des Künstlers Wolfgang Deinert.

Seit über 20 Jahren fertigt er in seinem Studio für Klangkörper außergewöhnliche Klangobjekte.

Gleichermaßen Kunst und Wirkungsinstrument, stehen sie für angewandtes, ganzheitliches, musikalisches Wissen.

Als faszinierende Objekte wirken sie optisch wie akustisch auf Menschen in aller Welt - in Kliniken, Thermen, Parkanlagen und Gärten, in Räumen der Heilung und Veränderung, und in privatem Ambiente.



Wolfgang Deinert



In meiner Arbeit mit den Klangröhren durfte ich sehr viele wunderbare Erfahrungen machen. Einerseits reinigen diese wunderbaren Klänge täglich meinen Seminar- und Praxisraum. Andererseits ist es für mich persönlich als Therapeutin eine Wohltat, für alle meine feinstofflichen sowie auch für meinen physischen Körper. Viel Beruhigung, Ausgleich und Liebe erzielen die Klänge immer wieder an meinen Seminaren. Die Teilnehmer sind begeistert und fühlen sich nach jeder Klangbehandlung eingemittelt, erholt und schmerzfrei.

Ich könnte auf vieles verzichten - nicht aber auf die Klangröhren. Ich denke dass dies die heutige Form der Heilung ist

Dem Wolfgang Deinert sei Dank.

Herzlichst

COSMIC-WELLNESS

Antoinette Bärtsch

Marktgasse 16

8640 Rapperswil, Schweiz..

"Wir bevorzugen in unserer Praxis diese Klangröhren, weil sie ein lang andauerndes und obertonreiches Klangspektrum ähnlich einer Himmelsorgel im Raum erhalten."

Carlo Mausini [www.klangtherme.de](http://www.klangtherme.de)

Ich arbeite mit Chimes von der Firma „Klangfarben“ schon fast 15 Jahre.

Sie haben mich mit der Schönheit ihrer Töne, die gleichzeitig sanft wie auch tiefwirkend sind, beeindruckt. Man spürt sich von der Vibration total umhüllt.

Eine Atmosphäre voller Vertrauen und Entspannung ist einfach da. Die zusätzliche Ästhetik und Originalität ihrer Formen und die sehr hohe Qualität von Fertigung machen diese Instrumente zu sehr beliebten Begleitern für unterschiedliche Therapieformen, aber auch für private Zwecke.

Monika Conrad-Malarczyk, Künstlerin und Klangtherapeutin, Luxembourg  
[musicmandala@internet.lu](mailto:musicmandala@internet.lu)

Meine Erfahrung mit den Klangröhren basiert auf der Arbeit mit Menschen, die zum Ziel hat, die Sensitivität zu steigern und Körper, Geist und Verstand besser wahrzunehmen.

Dabei leisten die Röhrengongs von "Klangfarben" eine große Hilfe.

Sie sind mit ihrer präzisen Stimmung, ihrer langanhaltenden Tondauer und der hohen Qualität der handwerklichen Bearbeitung das beste Werkzeug dafür.

Ihr klarer Klang ist tief berührend und inspirierend.

Monica Laura Smith - Soundpractitioner London Uk + Turin Italy

## Referenzen

Paracelsus Kurheim, Villach ~ Klangpyramide

„Hundertwassertherme“, Bad Blumau ~ Klangpyramide, Röhrengongs

Paraplegikerzentrum Schweiz, Nottwil ~ Klangtempel

„Garten der Stille“, Römerswil ~ Klangtempel, Röhrengongs

„Tama Do“, The Academy of Sound , Color and Movement, Malibu, USA  
~ Klangtempel, Klangpyramide, Bagua, Röhrengongs

„Klangwelt Toggenburg“ ~ Klanginstallation „Nachklang“, 3 Klangstelen

Quinta Sao Dimas, Algarve, Portugal ~ Klangtempel

## Impressum

Klangfarben Studio für Klangkörper

Wolfgang Deinert

Rinding 1

85560 Ebersberg

Telefon. 0049-173-5761393

[Info@wolfklang.de](mailto:Info@wolfklang.de)

[www.wolfklang.de](http://www.wolfklang.de)

Text: [www.ms-cc.de](http://www.ms-cc.de)

Grafikdesign: [www.peterhillert.com](http://www.peterhillert.com)

